



La Propiedad Intelectual: “Una herramienta para proteger y promover las Artesanías”

CORFERIAS. (Salón de Protocolo)

Bogotá, Colombia

Diciembre 12 y 13, 2011

Día 1: Una introducción a la Propiedad Intelectual (PI)

8:00 – 9:00 REGISTRO

9:00 – 10:00 BIENVENIDA. Ceremonia de Apertura

Aida Furmansky. Gerente General de Artesanías de Colombia.

Representante Ministerio de Comercio, Industria y Comercio. MCIT.

Representante Superintendencia de Industria y Comercio- SIC.

Representante USAID “Facilitando Comercio” – Embajada. EEUU. –IPI.

Representante Proyecto Unión Europea” Asistencia Técnica al Comercio en Colombia”

10:00 – 11:00 Panel I: EL PAPEL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL EN LA PROTECCIÓN Y PROMOCIÓN DE LAS INDUSTRIAS CREATIVAS: ARTESANIAS EN COLOMBIA.

PANEL -Conferencistas:

José Luis Londoño. Superintendente Delegado de Signos Distintivos. Superintendencia de Industria y Comercio- SIC.

Representante Dirección Nacional del Derecho de Autor

11:00 – 11:30 RECESO DE CAFÉ

11:30 – 12:15 Continuación-Panel I: EL PAPEL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL EN LA PROTECCIÓN Y PROMOCIÓN DE LAS INDUSTRIAS CREATIVAS: ARTESANIAS EN COLOMBIA.

Representante Proyecto Artesanías de Colombia.

Representante Ministerio de Cultura. Colombia.

SESION DE PREGUNTAS Moderador Dr. Ricardo Ballesteros

ALMUERZO LIBRE

2:00- 4:00 Panel II: EXPERIENCIA INTERNACIONAL DE PROPIEDAD INTELECTUAL APLICADAS AL SECTOR ARTESANAL

PANEL -Conferencistas

Dr. Ray Meloní. Experto Internacional (Perú).- USAID

Dr. Jorge Amigó. Experto Internacional (México)- UE

Dra. María Bertha Becerra Rios .Consejo Regulador del Tequila.-(Pendiente)

4:00 – 4:30 RECESO DE CAFÉ

SESION DE PREGUNTAS Moderadora Directora de Inversión Extranjera y Servicios. MCIT



Día 2: Haciendo Uso de la PI en el Sector Artesanal

9:00 – 10:00 Panel III: EXPERIENCIA LOCAL DE PROPIEDAD INTELECTUAL
Dr. Luis Fernando Samper. Federación de Cafeteros de Colombia. Caso Denominación de Origen: Café de Colombia.

10:00 – 10:30 RECESO DE CAFÉ

10:30- 12:00 Continuación Panel III: EXPERIENCIA LOCAL DE PROPIEDAD INTELECTUAL Historias de Éxito en Artesanías.
PANEL-Conferencista
Luis Cuevas. Director Consejo Regulador de la Denominación de Origen Chulucanas -Perú
Licenciada Martha de Alcázar. Marcas Colectivas Michoacán (México)
Astrid Betancourt COARTECHAMBA. Marca Colectiva “La Chamba”. (Colombia)

SESION DE PREGUNTAS Moderadora Adriana Bonilla. Organización de Estados Americanos- OEA.

ALMUERZO LIBRE

2:30- 4:00 EVENTO CIERRE: ENTREGA DE SIGNOS DISTINTIVOS A COMUNIDADES ARTESANALES. *Superintendencia de Industria y Comercio-SIC. -Artesanías de Colombia. (Lugar por definir)*