

PROGRAMA DE DIFUSION DE DERECHO DE AUTOR Y DERECHOS CONEXOS

2002

ENTIDAD BENEFICIADA	TEMA	LUGAR Y FECHA DE REALIZACION	INTENSI HORARIA	No. ASIST.	CALIDAD DE ASISTENTES
Departamento Administrativo Nacional de Estadísticas - DANE	El Derecho de Autor	Bogotá, D.C., Enero 15/02	4 Horas	14	Abogados, Contadores y Economistas
Asociación libre para las artes - ALARTES	Generalidades del Derecho de Autor	Bogotá, D.C., Enero 25/02	2 Horas	18	Escritores
Usuarios Dirección Nacional de Derecho de Autor	Aspectos generales del derecho de autor en Colombia	Bogotá, D.C., Enero 28/02	1 Hora 30 Minutos	10	Profesionales especializados en el tema y estudiantes
Función Pública	La protección del derecho de autor sobre el software	Bogotá, D.C., Enero 30/02	4 Horas	100	Funcionarios del área de sistemas
Audiovisuales	Generalidades del derecho de autor	Bogotá, D.C., Febrero 4/02	2 Horas 30 Minutos	16	Funcionarios oficina jurídica y de producción
Universidad Nacional – Consultorio Jurídico	Generalidades del Derecho de Autor	Bogotá, D.C., Febrero 6/02	2 Horas	45	Estudiantes de derecho
FEDESOFTE	Legalización del Software	Bogotá, D.C., Febrero 8/02	7 Horas 30 Minutos	6	Ingenieros de sistemas
Cámara Colombiana del Libro	Generalidades del derecho de autor	Bogotá, D.C. Febrero 12/02	2 Horas	13	Editores
Fiscalía General de la Nación - Seccional Bogotá	Generalidades del derecho de autor	Bogotá, D.C. Febrero 19/02	2 Horas	35	Fiscales, miembros del CTI y Técnicos-Abogados

ENTIDAD BENEFICIADA	TEMA	LUGAR Y FECHA DE REALIZACION	INTENSI HORARIA	No. ASIST.	CALIDAD DE ASISTENTES
Departamento de Bienestar del Distrito	Generalidades del Derecho de Autor	Bogotá, D.C. Febrero 19/02	2 Horas	12	Madres Comunitarias
Estudiantes Universidad Externado de Colombia	El Derecho de Autor	Bogotá, D.C. Febrero 21 y 22/02	6 Horas	14	Estudiantes de Derecho
Artesanías de Colombia D.A.	Importancia económica del Derecho de Autor.	Bogotá, D.C. Plaza de las Artesanías - Parque Simón Bolívar Febrero 25/02	2 horas 30 minutos	30	Diseñadores Industriales, Abogados, Antropólogos y Administradores de Empresas.
Artesanías de Colombia D.A.	La Protección de las formas por la vía del diseño industrial o del derecho de autor.	Bogotá, D.C. Plaza de las Artesanías - Parque Simón Bolívar Febrero 25/02	30 minutos	30	Diseñadores Industriales, Abogados, Antropólogos y Administradores de Empresas.
Artesanías de Colombia D.A.	Antecedentes - Evolución de la protección de las expresiones del folclor.	Bogotá, D.C. Plaza de las Artesanías - Parque Simón Bolívar Febrero 25/02	30 minutos	30	Diseñadores Industriales, Abogados, Antropólogos y Administradores de Empresas.
Armada Nacional	Fundamentos y Principios del Derecho de Autor	Bogotá, D.C. Marzo 5/02	1 Hora 30 Minutos	46	Secretarias, Analistas y desarrolladores de Software
Centro de Investigación y Docencia Administrativa - CIDCA	Generalidades del Derecho de Autor y Soporte Lógico.	Bogotá, D.C. Marzo 6/02	2 Horas	32	Estudiantes y Profesores.
Universidad de Antioquía	Generalidades del Derecho de Autor y Software	Bogotá, D.C. Marzo 6/02	7 Horas	17	Investigadores, Profesores y Profesionales en ciencia y tecnología
Universidad de la Sabana	Generalidades del Derecho de Autor	Chía, Marzo 8/02	2 Horas	20	Profesores de la Universidad

ENTIDAD BENEFICIADA	TEMA	LUGAR Y FECHA DE REALIZACION	INTENSI HORARIA	No. ASIST.	CALIDAD DE ASISTENTES
Universidad de Santander – UDES	Generalidades del Derecho de Autor (3 Conferencias – 1 Reunión)	Bucaramanga, Marzo 11/02	8 Horas	400	Estudiantes y Profesores
Universidad Pontificia Bolivariana – UPB	Generalidades del Derecho de Autor (1 Conferencia – 3 Reuniones)	Bucaramanga, Marzo 12/02	8 Horas	200	Estudiantes y Profesores
Universidad Autónoma de Bucaramanga - UNAB	Generalidades del Derecho de Autor (2 Conferencias – 2 Conversatorios)	Bucaramanga, Marzo 13/02	8 Horas	350	Estudiantes y Profesores
Universidad Industrial de Santander - UIS	Generalidades del Derecho de Autor (2 Conferencias – 2 Reuniones)	Bucaramanga, Marzo 14/02	8 Horas	250	Estudiantes y Profesores
Universidad Santo Tomás	Generalidades del Derecho de Autor (1 Conferencia – 2 Conversatorios)	Bucaramanga, Marzo 15/02	8 Horas	450	Estudiantes y Profesores
Universidad de la Sabana	Generalidades del Derecho de Autor y las Obras en el Entorno Digital	Chía, Marzo 18/02	2 Horas	30	Estudiantes II Semestre de Derecho en la clase de Telemática Jurídica
Hemeroteca Nacional - ICFES	Generalidades del Derecho de Autor	Bogotá, D.C. Marzo 21/02	3 Horas	28	Funcionarios Hemeroteca
Universidad Santo Tomás	Generalidades del Derecho de Autor	Bogotá, D.C. Marzo 21/02	3 Horas	18	Profesores Universidad
Universidad de la Sabana	Generalidades del Derecho de Autor	Chía, Marzo 22/02	2 Horas	20	Profesores de la Universidad
Telepacífico	La protección del derecho de autor a las obras audiovisuales	Santiago de Cali, Marzo 22/02	8 Horas	20	Funcionarios y Contratistas de Telepacífico
Cámara Colombiana del Libro	Generalidades del Derecho de Autor	Bogotá, D.C. Abril 9/02	2 Horas	14	Editores de obras literarias

ENTIDAD BENEFICIADA	TEMA	LUGAR Y FECHA DE REALIZACION	INTENSI HORARIA	No. ASIST.	CALIDAD DE ASISTENTES
15 Feria Internacional del Libro de Bogotá	Seminario Nacional de la OMPI sobre la Integridad y Autenticidad de los contenidos literarios y artísticos en el entorno digital.	Bogotá, D.C., Abril 24, 25 y 26/02 Auditorio Porfilio Barba-Jacob	12 Horas	170	Sector editorial, Funcionarios públicos, Oficinas de abogados y estudiantes.
Universidad Industrial de Santander - UIS	Sujeto, Objeto, Contenido, Limitaciones y Excepciones, Derechos Conexos, Gestión Colectiva y Registro.	Bucaramanga, Mayo 10 y 11/02	13 Horas	35	Funcionarios de las distintas universidades de Bucaramanga y de Ecopetrol.
Superintendencia Bancaria de Colombia	Generalidades del Derecho de Autor	Bogotá, D.C., Mayo 14/02	2 Horas	15	Funcionarios del área de sistemas
Universidad de Ciencias Aplicadas "UDCA"	Generalidades del Derecho de Autor	Bogotá, D.C., Mayo 15/02	2 Horas	20	Docentes Universitarios, Investigadores
Universidad Libre	Implementación de la Circular 06 de 2002. "La Universidad Usuario del Derecho de Autor"	Bogotá, D.C., Mayo 20/02	1 Hora	60	Estudiantes de Derecho
Usuarios Dirección Nacional de Derecho de Autor	Quiénes y Porqué están obligados a pagar por concepto de Derecho de Autor	Bogotá, D.C., Mayo 20/02	2 Horas	24	Usuarios de obras literarias y artísticas
Hemeroteca Nacional - ICFES	Talle Derecho de Autor, Contratos y Registros	Bogotá, D.C., Mayo 28/02	2 Horas	15	Profesores Universitarios
Biblioteca Nacional	Generalidades del Derecho de Autor	Bogotá, D.C., Mayo 31/02	2 Horas	15	Funcionarios Biblioteca Nacional
Convenio Antipiratería para Colombia	Derecho de Autor y Derechos Conexos	Medellín, Auditorio Himerio Pérez – Empresas Públicas de Medellín Junio 13 y 14/02	2 Horas	236	Jueces Civiles y Penales, Fiscales, funcionarios CTI, Policía Nacional, DAS y DIAN

ENTIDAD BENEFICIADA	TEMA	LUGAR Y FECHA DE REALIZACION	INTENSI HORARIA	No. ASIST.	CALIDAD DE ASISTENTES
Departamento Administrativo de Seguridad - DAS	Protección al Derecho de Autor en el Software	Bogotá, D.C., Junio 20/02	4 Horas	45	Investigadores
Usuarios Dirección Nacional de Derecho de Autor	Generalidades del Derecho de Autor	Bogotá, D.C., Junio 24/02	2 Horas	10	Escritores, Periodistas y Compositores
Cavelier Abogados	Los Tratados de la OMPI de 1996	Bogotá, D.C., Junio 25/02	1 Hora	60	Empresarios y Abogados
Corporación Socio Cultural de Floridablanca	Generalidades del Derecho de Autor	Floridablanca, Santander, Junio 29/02	3 Horas	150	Expertos en patrimonio y Museología y Gestión Cultural
Seminario de la OMPI	Seminario de la OMPI para los Países Andinos sobre la Observancia de los Derechos de Propiedad Intelectual en Frontera	Bogotá, D.C., Auditorio DIAN Julio 10 y 11/02	12 Horas	62	Jueces y Fiscales, funcionarios de las Aduanas, y del Ministerio de Comercio Exterior, DNDA y SIC.
Alcaldía Local Antonio Nariño	Por qué se deben de pagar los Derechos de Autor?	Bogotá, D.C., Julio 17/02	1 Hora	25	Tenderos de la Localidad
BIBLIORED	Generalidades del Derecho de Autor	Bogotá, D.C., Julio 18/02	2 Horas	25	Bibliotecólogos
Universidad Externado de Colombia	Introducción al Derecho de Autor	Bogotá, D.C., Sala de Derecho Económico del Consultorio Jurídico Agosto 12 y 13/02	4 Horas	8	Estudiantes de Derecho
Centro de Derechos Reprográficos - CEDER	Generalidades del Derecho de Autor	Bogotá, D.C., Agosto 13/02	2 Horas	15	Editores y Autores
Asociación Viajeros de la Música	Generalidades del Derecho de Autor	Bogotá, D.C., Casa de Cultural Engativa Agosto 20/02	2 Horas	8	Músicos

ENTIDAD BENEFICIADA	TEMA	LUGAR Y FECHA DE REALIZACION	INTENSI HORARIA	No. ASIST.	CALIDAD DE ASISTENTES
Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia – UPTC	Derecho de Autor y Propiedad Intelectual	Tunja, Auditorio de Derecho Agosto 23/02	5 Horas	14	Docentes, Estudiantes y Directivos
Usuarios de la Dirección Nacional de Derecho de Autor	Sociedades de Gestión Colectiva	Bogotá, D.C. Agosto 27/02	2 Horas	9	Usuarios de la DNDA
Universidad Nacional de Colombia	Generalidades del Derecho de Autor	Bogotá, D.C., Septiembre 5/02	2 Horas 30 minutos	24	Estudiantes y Profesores de Ingeniería
Universidad Libre	Rudimentos del Derecho de Autor	Santiago de Cali, Septiembre 6/02	6 Horas	60	Docentes, estudiantes de derecho y medicina
Hotel Tequendama	Generalidades del Derecho de Autor y Directiva Presidencia 02	Bogotá, D.C., Septiembre 9/02	3 Horas	8	Administradores Hoteleros, Ingenieros y Economista
Universidad del Valle	Derecho de Autor y el Software	Cali, Septiembre 20/02	1 Hora	250	Estudiantes de Ingeniería de Sistemas
Centro de Reprografía - CEDER	Contrato de Edición Literaria	Bogotá, D.C., Octubre 8/02	2 Horas	19	Administradores y Abogados
Asociación Colombiana de Ingenieros de Sistemas	Derecho de Autor y el Software	Bogotá, D.C. Octubre 9/02	1 Hora	150	Estudiantes de Ingeniería de Sistemas
Usuarios de la Dirección Nacional de Derecho de Autor	Quienes y por qué están obligados a pagar por concepto de Derecho de Autor?	Bogotá, D.C., Octubre 22/02	2 Horas	8	Usuarios de obras literarias y artísticas, Administradores, Abogados
Ministerio de Desarrollo Económico	Generalidades del Derecho de Autor y los Derechos Conexos, Sociedades de Gestión Colectiva de Derecho de Autor y Derechos Conexos y los Contratos en materia de Derecho de Autor y Derechos Conexos	Bogotá, D.C., Octubre 23/02	4 Horas	40	Compositores, Interpretes y Editores

ENTIDAD BENEFICIADA	TEMA	LUGAR Y FECHA DE REALIZACION	INTENSI HORARIA	No. ASIST.	CALIDAD DE ASISTENTES
Colegio Hernando Duran Dussan	Generalidades del Derecho de Autor y el Software	Bogotá, D.C., Octubre 30/02	2 Horas	50	Profesores
Escuela Superior de Administración Pública - ESAP	El Derecho de Autor	Bogotá, D.C. Noviembre 1/02	2 Horas	5	Funcionarios del Depto. Artes
Universidad Central – Sede Norte	Derecho de Autor en la Publicidad	Bogotá, D.C., Noviembre 6/02	2 Horas	40	Estudiantes facultad de diseño y publicidad
Instituto Nacional de Cancerología	Generalidades del Derecho de Autor	Bogotá, D.C., Noviembre 8/02	2 Horas	20	Médicos, Abogados e Investigadores
Foro de Derecho de Autor: La importancia de la Asociación para los Autores. CERLALC-GOETHE-Instituto Distrital de Cultura y Turismo	Aspectos básicos de protección del Derecho de Autor Transmisión de los derechos. Cesiones contractuales y legales	Bogotá, D.C., Noviembre 19/02	2 Horas	40	Artistas, pintores, fotógrafos y actores
Cluster de la música vallenata	Generalidades del Derecho de Autor y Derechos Conexos Contratos en materia de Derecho de Autor y Derechos Conexos Sociedades de Gestión Colectiva de Derecho de Autor y Derechos Conexos	Valledupar, Noviembre 25/02	5 Horas	12	Compositores
Business Software Alliance - BSA	La responsabilidad legal del Software y metodología en la elaboración del informe de gestión	Bogotá, D.C., Noviembre 29/02	1 Hora	990	Contadores, Auditores, Revisores y Representantes Legales
Cámara del Libro	Generalidades del Derecho de Autor	Bogotá, D.C., Diciembre 10/02	2 Horas	15	Personal técnico de los editores
Asociación Colombiana de Fotógrafos	Generalidades del Derecho de Autor	Bogotá, D.C., Diciembre 18/02	2 Horas 30 Minutos	20	Fotógrafos de medios de comunicación

Reporte al 9 de enero de 2003

No. CURSOS : 67
HORAS : 231.5 horas
ASISTENTES : 5.040

AÑOS	TOTAL CURSOS	INTENSIDAD HORARIA	NUMERO DE ASISTENTES
1990	13	58	600
1991	24	128,25	1.195
1992	23	97,50	760
1993	11	56	299
1994	20	127,08	693
1995	34	205,75	1.329
1996	23	124,25	955
1997	25	158,50	1.346
1998	31	101,65	1.594
1999	17	45,45	936
2000	52	115,45	1.838
2001	58	146.55	2.522
2002	67	231.5	5.040
TOTAL REPORTE	398	1.595.93	19.107

TOTAL REPORTE AL 9 DE ENERO DE 2003